

# '12<sub>B</sub>/2009

# der planitzer

## CWG-Weihnachtskonzerte auf höchstem Niveau

Alles, was mehr als einmal getan wird, kann eine gute Tradition werden. Genau das trifft nämlich auf die alljährliche Weihnachtskonzertreihe zu, die die Chöre des Clara-Wieck-Gymnasiums seit vielen Jahren in der Christuskirche präsentieren. Hierbei handelt es sich um den Kinderchor, den Gemischten Chor und den Kammerchor der Schule. Das dargebotene Repertoire umfasst Lied- und Instrumentalstücke aus dem 16. bis 20. Jahrhundert, gesungen wird auf deutsch, englisch, latein und dieses Jahr sogar auf finnisch. Damit wird auch das Sprachenprofil des Gymnasiums repräsentiert.

Natürlich bestritten die Chöre das Programm auch in diesem Jahr nicht allein. Instrumentalisten, z.B. Marie-Luise Kuhnert am Akkordeon, Angelika Dimitrow am Cembalo, Simon Fritsch an der Orgel, Stephan Köhler an der Querflöte oder Nico Winkler an der Trompete gaben fantastische Solostücke zum Besten oder unterstützten jeweils die Sänger. Auch das Jugendsinfonieorchester des Robert-Schumann-Konservatoriums präsentierte sein hochwertiges Können im letzten Teil des Abendprogramms.

Weiterhin sorgten besonders engagierte CWG-Schüler und Schülerinnen in Form von Solodarbietung, Terzett oder Doppelquartett für weihnachtliche Atmosphäre.

Zum Abschluss stand der 1870er Weihnachtsklassiker „Kommet, ihr Hirten“ auf dem Programm, den der Kammerchor in Zusammenarbeit mit dem Sinfonieorchester zur Aufführung brachte. In dieses Stück, welches auf die Weihnachtsgeschichte gemäß Lukasevangelium hinweist und damit auf den wahren Hintergrund von Weihnachten, fiel das ganze Publikum mit ein.

Der Planitzer gratuliert den Sängern und Instrumentalisten, sowie der musikalischen Leitung, Heike Mysak und Uwe Moratzky, zu einem makellosen Festkonzert, und wünscht ein gesegnetes Weihnachtsfest.

M.P.

